

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 36 Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

на педагогическом совете № 1  
Протокол № 1 от 31.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНА

Заведующий ГБДОУ детским садом № 36  
Невского района Санкт-Петербурга

 /Е.В. Димова/

Приказ № 74 от 31.08.2023г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**воспитателей СТАРШЕЙ ГРУППЫ №7**

приложение к образовательной программе дошкольного образования

ГБДОУ детского сада № 36 Невского района Санкт-Петербурга

**2023-2024 учебный год**

Воспитатели:

Калюжная Г.А.

Шепелева Т.А.

2023 г.

## **Содержание**

### **1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

- 1.1 Пояснительная записка..... 3
- 1.2.Планируемые результаты.....5
- 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения Рабочей программы.....8

### **2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

- 2.1 Содержание воспитательно-образовательного процесса (5 образовательных областей).....11
- 2.2 Взаимодействие с родителями.....55
- 2.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы .....59

### **3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

- 3.1.Учебный план.....59
- 3.2.Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.....61
- 3.3.Описание материально – технического обеспечения программы.....72
- 3.4. Режим дня.....74

## **Приложения**

## **1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### ***1.1. Пояснительная записка***

Рабочая программа воспитательно-образовательной работы в старшей группе № 7 (далее РП) разработана на основе образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 36 Невского района Санкт-Петербурга, утвержденной 31.08.2023 г. (далее ОП ДО).

РП разработана на период 2023-2024 учебного года (с 01.09.2023 по 31.08.2024 года).

При разработке программы учитывался контингент детей группы.

Старшую группу №7 посещает 21 ребенок, из них 9 мальчиков, 12 девочек. Инвалидов нет. Дети активно взаимодействуют как со сверстниками, так и взрослыми. Умеют поддержать игру, принять роль.

У всех детей в группе привиты навыки самообслуживания могут самостоятельно пользоваться туалетными принадлежностями, умываться, мыть руки, самостоятельно одеваться, раздеваться, обуваться, пользоваться столовыми приборами.

Все дети развиты физически.

Волевое начало в действиях детей проявляется в продуктивной деятельности. В большинстве работают внимательно, проявляют интерес. Доводят начатое дело до конца. Бывают случаи, когда не сразу воспринимают требования воспитателей. Некоторые воспитанники нуждаются в многократном повторении словесных указаний и контроля, помощи воспитателя. Но в целом все выполняют правила распорядка жизни группы. Познавательны достаточно активны.

Затруднений в ответе на простые вопросы нет. Неплохо развита мелкая моторика. На занятиях создается благоприятная эмоциональная обстановка. Объем знаний об окружающем мире сформирован по возрасту.

Большинство детей из благополучных семей. 5 детей из многодетных семей, из неблагополучных семей детей нет.

РП разработана на основе:

- Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);
- Закон Санкт-Петербурга от 17 июля 2013 года № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 №1155);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены 28.09.2020, вступили в силу 01.01.2021);
- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (утверждены 27.10.2020, вступили в силу 01.01.2021);
- СанПиН СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения COVID-19».

РП разработана с учетом:

- Образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №36 Невского района Санкт-Петербурга.
- Современных образовательных технологий.

**Цель программы:** разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

**Задачи:**

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## 1.2. Планируемые результаты

<b>ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ (к 6-ти годам)</b>	
1	Ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
2	Ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
3	Ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
4	Ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

5	Ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
6	Ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
7	Ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
8	Ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
9	Ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
10	Ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
11	Ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
12	Ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-

	следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
13	Ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
14	Ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
15	Ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
16	Ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
17	Ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
18	Ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
19	Ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
20	Ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
21	Ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения РП

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение:

- деятельностьных умений ребенка;
- его интересов;
- предпочтений;
- склонностей;
- личностных особенностей;
- способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет:

- выявлять особенности и динамику развития ребенка;
- составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы;
- своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно дошкольным образовательным учреждением.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения;
- свободных бесед с детьми;
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);
- специальных диагностических ситуаций.



При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется дошкольным образовательным учреждением. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Наблюдение – основной метод педагогической диагностики. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, постройкам, поделкам и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (в сентябре и мае).

Система оценки достижений планируемых результатов представлена в Приложении № 1.

## **2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Содержание воспитательно-образовательного процесса**

Комплексно-тематическое планирование представлено в Приложении №2 к РП воспитателей старшей группы на 2023-2024 учебный год.

Описание образовательной деятельности:

#### **Задачи в сфере социальных отношений**

Содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

Поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

Обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

Поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

#### **Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма**

Воспитывать уважительное отношение

- к Родине,

- к людям разных национальностей, проживающим на территории России,

- их культурному наследию

Знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования,

Развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны.

Поддерживать:

- детскую любознательность по отношению к родному краю,
- эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

### **Задачи в сфере трудового воспитания**

Формировать представления о профессиях и трудовых процессах

Вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда

Воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

Развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе

Знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности

### **Задачи в области формирования основ безопасного поведения**

Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности

- в быту,

- на улице,

- в природе

Формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям

Формировать представления о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения

Знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования

## **Содержание образовательной деятельности в области СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

### **Содержание в сфере социальных отношений**

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях:

- члены семьи,
- ближайшие родственники по линии матери и отца.

Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу.

Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи.

Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника..

Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям

Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия.

Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества

Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.

Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

### **Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма**

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России.

Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме.

Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре.

Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают).

Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о малой родине:

-поддерживает любознательность по отношению к родному краю;

поддерживает интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры);

знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка),

Развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах

Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населённого пункта, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан.

Обогащает представления детей о государственных праздниках:

День России,

День народного единства,

День Государственного флага Российской Федерации,

День Государственного герба Российской Федерации,

День защитника Отечества,

День Победы,

Всемирный день авиации и космонавтики.

Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населённом пункте, посвященными празднику.

Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

### **Содержание в сфере трудового воспитания**

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе :

- убрать постель после сна,

- расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности),

создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.



Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

### **Содержание в области формирования основ безопасного поведения**

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения

- в быту,
- на улице,
- в природе,
- в общении с людьми, в том числе в сети Интернет.

Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное).

Педагог инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения.

Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения

- в группе,
- на улице,
- в природе,
- в общении с людьми,

поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения.

Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Содержания деятельности по ПРАВИЛАМ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ представлено в Плане по обучению детей правилам дорожного движения <http://36.dou.spb.ru/attachments/article/138/План%20ПДД%202023-2024.pdf>

### **Образовательная область ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

#### **Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»**

Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях

Обучать сравнению и группировке объектов

Продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств

Формировать представления детей о цифровых средствах, познания окружающего мира, способах их безопасного использования

### **Задачи раздела «Математические представления»**

Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени

Обогащать пространственные и временные представления

Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.

### **Задачи раздела «Окружающий мир»**

Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности.

Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним.

Формировать и расширять представления детей о многообразии стран и народов мира

### **Задачи раздела «Природа»**

1. Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни.
2. в разные сезоны года, их потребностях;
3. продолжать учить группировать объекты живой природы.

Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны,

Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой неживой природы и их свойств и качеств

Воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться

### **Содержание образовательной области ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

#### **Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»**

Педагог закрепляет умения различать и называть:

- все цвета спектра:
- ахроматические цвета,
- оттенки цвета,
- тоны цвета,
- теплые и холодные оттенки,
- расширяет знания об известных цветах;

знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый)

Педагог развивает способность:

- различать и называть геометрические фигуры;
- создает условия для освоения способа воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части
- выделения структуры плоских геометрических фигур,

использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов

Педагог демонстрирует детям способы осуществления

- разных видов познавательной деятельности,
- контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности

отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей.

В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Педагог посредством игровой и познавательной мотивации организует освоение детьми

- умений выделения сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам;
- группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки;
- совершенствует приёмы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.

Педагог формирует представления об использовании цифровых средств познания окружающего мира и правила необходимые соблюдать для их безопасного использования

#### **Содержание раздела «Математические представления»**

Педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти.

Педагог учит детей количественному и порядковому счету в пределах десяти

Педагог подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами

Педагог организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры;

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по

- размеру,
- в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти

на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними;

Педагог развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части.

Педагог учит выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.

Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах,

Педагог обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги

Педагог обогащает представления и умения устанавливать временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.

Педагог формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

### **Содержание раздела «Окружающий мир»**

Педагог продолжает расширять представления о родственных связях:

- ближнего и дальнего круга: дядя, тетя, двоюродный брат, сестра, племянники и пр.
- формирует практику составления генеалогического древа

Педагог создает условия, способствующие объединению сверстников для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.)

Педагог расширяет первичные представления о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях).

Педагог закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе.

Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве

Педагог развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества.

Педагог формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Педагог создает условия для расширения представлений детей о свойствах разных материалов в процессе экспериментальной и исследовательской деятельности

Педагог формирует содержание согласно содержанию раздела «Трудовое воспитание» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

### **Содержание раздела «Природа»**

Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и в образе жизни поведении в разные сезоны года

Педагог совершенствует умения сравнивать и выделять признаки;

группировать объекты живой природы по их особенностям,

- месту обитания;
- образу жизни;

- питанию.

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы).

Педагог направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.

Педагог уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое)

Педагог способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

## **Образовательная область РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

### **ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ**

#### **Задачи по формированию словаря**

##### **Обогащение словаря**

Вводить в словарь детей

- существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея);
- названия техники (экскаватор, комбайн);
- прилагательные, обозначающие признаки предметов;
- наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно);
- глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.

Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).



## **Активизация словаря**

Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи

- существительные,
- прилагательные,
- глаголы,
- наречия,
- предлоги,

использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

## **Задачи по развитию звуковой культуры речи**

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка.

Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з)

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове.

## **Задачи по развитию грамматического строя речи**

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении

- существительные с числительными,
- существительные с прилагательным,
- образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных.

Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро).

Развивать умения

образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище),

образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

Познакомить с разными способами образования слов.

Продолжать совершенствовать у детей умение

- составлять по образцу простые и сложные предложения;
- при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

### **Задачи по развитию связной речи**

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Закреплять умения поддерживать непринужденную беседу,

- задавать вопросы,
- правильно отвечать на вопросы педагога и детей;
- объединять в распространенном ответе реплики других детей,
- отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно).

Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.

Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания;

Продолжать формировать культуру общения:

называть взрослых по имени и отчеству, на «вы»,

называть друг друга ласковыми именами,

во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику,

не вмешиваться в разговор взрослых

Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.

Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей,

### **Задачи по подготовке детей к обучению грамоте**

Познакомить детей со словесным составом предложения

Познакомить детей со звуковым составом слова.

Выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова.

Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры

Формировать у детей умение

качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук),

правильно употреблять соответствующие термины.

### **Задачи по формированию интереса к художественной литературе**

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений:

- поговорка,
- загадка,
- считалка,
- скороговорка,
- народная сказка,

- рассказ,
- стихотворение.

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы,

Поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Развивать образность речи и словесное творчество

- умения выделять из текста образные единицы,
- понимать их значение,
- составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке

Углублять восприятие содержания и формы произведений:

- оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения;
- другие средства раскрытия образа;
- ритм в поэтическом тексте.

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения:

- выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений;
- выразительное чтение по ролям в инсценировках;
- пересказ близко к тексту

Рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению

## **Содержание образовательной деятельности образовательной области РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

### **Содержание раздела «Формирование словаря»**

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о: явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей;

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет слов, обозначающих

-названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения;

-личностные характеристики человека,

-его состояния и настроения,

-внутренние переживания;

-социально-нравственные категории,

-оттенки цвета,

-тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта;

-названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов

Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

### **Содержание раздела «Звуковая культура речи»**

Педагог развивает у дошкольников

звуковую и интонационную культуру речи,

фонематический слух

Педагог способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов

Педагог обучает использованию средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

#### **Содержание раздела « Грамматический строй речи»**

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи:

- несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или
- только единственное число;
- существительные множественного числа в родительном падеже;
- образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи глаголы «одеть» и «надеть»,

#### **Содержание раздела «Связная речь»**

Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели.

Педагог развивает у детей умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия;

обогащает представления детей о правилах речевого этикета,

Педагог помогает детям осваивать этикет

- телефонного разговора,
- столового,
- гостевого этикета,
- этикет взаимодействия в общественных местах;

Педагог помогает детям использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах

Педагог формирует у детей умения

- самостоятельно строить игровые и деловые диалоги;
- пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание,
- пользоваться прямой и косвенной речью;
- находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов

Педагог поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

поощряет использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Педагог формирует у детей умения использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.

Педагог закрепляет у детей умение

- внимательно выслушивать рассказы сверстников
- замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников

Педагог помогает определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа

Педагог помогает детям сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога.

### **Содержание раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»**

Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков

Педагог помогает детям осваивать термины «слово», «буквы», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»

Педагог помогает проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-трехсловные слова, осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов.

Педагог помогает интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова

Педагог помогает составлять предложения по живой модели, определять количество и последовательность слов в предложении

Педагог развивает мелкую моторику кистей рук с помощью раскрашивания, штрихования, мелких мозаик.

## **Образовательная область ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

### **ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ**

#### **Задачи раздела «Приобщение к искусству»**

Поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

Продолжать развивать

- эстетическое восприятие,
- эстетические чувства,
- эмоции,
- эстетический вкус,
- интерес к искусству .

Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).

Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений

Продолжать развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе.

Формировать бережное отношение к произведениям искусства.



Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, изобразительное искусство, архитектура, фотография).

Продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой.

Расширять представления детей о народном искусстве, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках

Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность.

Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.

Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства.

### **Задачи раздела «Изобразительная деятельность»**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно - творческие способности;

Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей.

Развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира.

Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

В процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение

Развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций.

Закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы.

Обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.

Инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов).

Учить рисовать детей с натуры.

Продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.

Поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать; знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.

Формировать у детей навык самоконтроля за сохранением правильной позы при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

## **Задачи раздела «Конструктивная деятельность»**

Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности

Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы). Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить заменять одни детали другими

Знакомить детей с различными видами конструкторов.

Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее.

Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни.

Создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.); учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала.

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек); закреплять умение создавать из бумаги объёмные фигуры.

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта; учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; учить применять конструктивные умения, полученные в процессе освоения умений конструктивной деятельности.

## **Содержание образовательной области ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

### **Содержание раздела «Приобщение к искусству»**

Педагог продолжает формировать у детей интерес к живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Педагог развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую изобразительную деятельность.

Педагог продолжает развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе.

Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.

Педагог расширяет представления детей о творческой профессии - художник, ее значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др..

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.

Педагог формирует у детей умение выделять, группировать произведения по видам искусства: изобразительное искусство, архитектура.

Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Педагог учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Педагог формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников.

Педагог расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие).

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое.

Педагог обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т.д.).

Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Педагог развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

Педагог при чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Педагог расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках;

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог закрепляет и расширяет знания детей о выставках, музеях.

Педагог формирует желание посещать выставки, музеи.

### **Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ПРЕДМЕТНОЕ РИСОВАНИЕ**

Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках.

Педагог учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее);

Педагог способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

Педагог закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное).

Педагог вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивает чувство цвета..

Педагог учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Педагог развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

### **Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - СЮЖЕТНОЕ РИСОВАНИЕ**

Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие).

Педагог развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

### **Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ**

Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор.

Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое).

Предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов, добиваясь большего разнообразия используемых элементов, тщательности исполнения

Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и другое.)

Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи.

Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки.

Педагог знакомит детей с росписью Полхов-Майдана.

Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи.

Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством.

### **Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – ЛЕПКА**

Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке.

Продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности;

Формирует у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное).

Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.

Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.



Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное.

Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении.

Продолжает закреплять у детей навыки аккуратной лепки.

Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Учит объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие.

Педагог развивает у детей творчество.

### **Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ДЕКОРАТИВНАЯ ЛЕПКА**

Знакомит детей с особенностями декоративной лепки.

Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;

Учит детей украшать изделия налепами и углубленным рельефом.

Учит использовать стеку.

Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства.

Учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие).

Учит детей расписывать изделия гуашью.

### **Содержание раздела «Изобразительная деятельность» АППЛИКАЦИЯ**

Педагог развивает у детей устойчивый интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое); педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания.

### **Содержание раздела «Изобразительная деятельность» НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО**

Педагог формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Педагог продолжает знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Педагог знакомит с росписью Полхов-Майдана. Включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.

Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Педагог развивает декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Педагог учит лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учит обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формирует умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

## **Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы;

## **Содержание раздела «Изобразительная деятельность» КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое; учит детей заменять одни детали другими.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций.

Педагог продолжает знакомить с разнообразными конструкторами, имеющими различные крепления; формирует навыки монтажа и демонтажа.

Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Педагог совершенствует умение детей работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек); закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Педагог закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **Образовательная область ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

#### **Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития**

Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки. Освоение новых элементов спортивных игр и совершенствование сформированных умений и навыков.

Развивать психофизические качества,

- ориентировку в пространстве,
- равновесие,
- координацию,
- мелкую моторику,
- точность и меткость.

Воспитывать

- самоконтроль и самостоятельность,
- проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх,
- соблюдать правила в подвижной игре,
- взаимодействовать в команде.

#### Воспитывать

- патриотические чувства и
- нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх,
- формах активного отдыха.

#### Продолжать развивать интерес к

- физической культуре,
- формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов.

#### Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат,

- формировать правильную осанку,
- повышать иммунитет средствами физического воспитания.

Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха.

Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Педагог формирует, закрепляет и совершенствует:

- двигательные умения и навыки,
- развивает психофизические качества,
- обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями,

**Содержание образовательной деятельности.**

поддерживает детскую инициативу.

Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

Закрепляет умение осуществлять

- самоконтроль за соблюдением техники выполнения упражнений;
- самоконтроль
- оценку качества выполнения упражнений другими детьми;

Создает условия для

- освоения элементов спортивных игр,
- использует игры-эстафеты;

Поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх:

- поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения;
- поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги.с соответствующей тематикой

Способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни.

Формирует и закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

**Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)**

### **Основные виды движения**

#### **Бросание, катание, ловля, метание**

Прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой);

Прокатывание набивного мяча;

Подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд;

Бросание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы: бросать вдаль предметы разного веса;

Сидя бросать двумя руками из-за головы набивной мяч;\*\*

Отбивание мяча об пол на месте 10раз

перебрасывание мяча из одной руки в другую;

перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях;

перебрасывание мяча через сетку

ведение мяча 5 - 6 м;

прокатывание обруча, бег за ним и ловля;

метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы;

метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие);

забрасывание его в баскетбольную корзину.

#### **Ползание, лазанье**

ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени);

ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями

лазанье по веревочной лестнице; ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад;  
на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами;  
проползание под скамейкой;  
ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени;  
ползание на четвереньках по скамейке назад;  
лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом.  
переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки,  
переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле;  
выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками).

### **Ходьба**

ходьба обычным шагом, в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты.  
ходьба на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, на внешней стороне стопы  
ходьба приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе,  
мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м;  
ходьба, перешагивая предметы;  
ходьба, чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", без ориентиров.  
ходьба в сторону, назад, на месте;  
ходьба с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной).  
ходьба по наклонной доске с выполнением заданий  
ходьба в чередовании с бегом, прыжками;  
ходьба приставным шагом вперед, с остановкой по сигналу



подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге;  
подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной;

### **Бег**

бег в колонне по одному "змейкой", бег с пролезанием в обруч;  
бег, высоко поднимая колени;  
бег группами, оббегая предметы;  
бег между расставленными предметами;  
бег в заданном темпе;  
бег мелким шагом и широким шагом;  
бег на носках;  
бег с ловлей и увертыванием, догоняя убегающих, и убегая от ловящих;  
непрерывный бег 1,5 - 2 мин;  
медленный бег 250 - 300 м;  
быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза;  
бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне;  
челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м;  
пробегание на скорость 20 м;  
бег с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих;  
бег под вращающейся скакалкой.

### **Прыжки**

подпрыгивание с ноги на ногу,  
прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м;  
прыжки на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м;

прыжки, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок;  
прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой;  
перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик);  
прыжки в длину с места (от 50 см и более, с учётом индивидуальных возможностей)  
спрыгивание с высоты (высота 20-25 см) в обозначенное место;  
впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами;  
прыжки в высоту с разбега;  
прыжки в длину с разбега.  
подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза;  
подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз;  
прыжки со скакалкой:  
перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см);  
перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом;  
прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку.

### **Упражнения в равновесии**

ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой;  
стойка на гимнастической скамье на одной ноге;  
поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье;  
пробегание по скамье;  
ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком;  
ходьба по шнуру с песочным мешочком на голове\*\*\*  
ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой);

ходьба по наклонной доске вверх и вниз;

стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе;

пробегание по наклонной доске вверх и вниз;

приседание после бега на носках, руки в стороны;

кружение парами, держась за руки; - "ласточка".

### **Общеразвивающие упражнения**

#### **Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса**

поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно)

поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине;

сгибание и разгибание рук;

круговые движения вперед и назад;

поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь);

перекладывание предмета из одной руки в другую впереди/перед собой и сзади себя /за спиной

хлопки впереди /перед собой и сзади себя / за спиной;

махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя

сжимание и разжимание кистей

выполнение упражнений пальчиковой гимнастики;

повороты головы вправо и влево, наклоны головы\*

#### **Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:**

приседания на всей стопе и на носках, держа ноги вместе или разведя колени в стороны, с различным исходным положением рук (руки вперед, к плечам, в стороны)\*\*

совершенствование полученных ранее навыков\*\*

сгибание и разгибание ног;

отведение ноги вперед, в сторону, назад;

наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево

повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя

сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине

поднимание ног из исходного положения лежа на спине.

### **Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:**

поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре

поднимание на носки и опускание на всю ступню;

приседание, обхватывая колени руками;

совершенствование ранее приобретённых навыков

махи ногами;

захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место

упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной);

упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими)

### **Ритмическая гимнастика**

#### **Музыкально-ритмические упражнения**

комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.

#### **Рекомендуемые упражнения**

ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах

- выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, повороты, поочередное "выбрасывание" ног различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

### **Строевые упражнения**

Построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг.

Перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

Размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны.

Повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком.

### **Подвижные игры**

Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах,

- оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил,
- помогает быстро ориентироваться в пространстве,
- наращивать и удерживать скорость,
- проявлять находчивость, целеустремленность

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно - волевых качеств, самостоятельности

и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений).

Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

### **Спортивные игры**

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки:

бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Элементы футбола:

отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

Бадминтон:

отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

### **Спортивные упражнения**

Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

### **Формирование основ здорового образа жизни**

Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе).

Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок.

Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья

### Дни здоровья

В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

### 2.2 Взаимодействие с родителями, как участниками образовательных отношений

Цели		Задачи	
<i>п.26.1., стр.161</i>		<i>п.26.3. стр.161-162</i>	
1	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов	1	информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО
		2	просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей
2	обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи	3	способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи
		4	построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских

			отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач
		5	вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс
<b>Принципы взаимодействия</b> (п.26.4. стр.162-163)			
1	<b>приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка</b>		в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка
2	<b>открытость для родителей (законных представителей)</b>		должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье
3	<b>взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей)</b>		при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями).  Важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей
4	<b>индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье</b>		при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач
5	<b>возрастосообразность</b>		при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей



Содержание направлений деятельности педагогического коллектива по построению взаимодействия (п.26.5. стр.163)		
диагностико-аналитическое	просветительское	консультационное
1	2	3
<p>получение и анализ данных:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о семье каждого обучающегося;</li> <li>– о запросах семьи в отношении охраны здоровья и развития ребенка;</li> <li>– об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);</li> <li>– планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа;</li> <li>– согласование воспитательных задач</li> </ul>	<p>просвещение родителей (законных представителей) по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</li> <li>– выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;</li> <li>– ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;</li> <li>– информирование об особенностях реализуемой образовательной программы;</li> <li>– условиях пребывания ребенка в группе;</li> <li>– содержании и методах образовательной работы с детьми</li> </ul>	<p>консультирование родителей (законных представителей) по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– их взаимодействия с ребенком;</li> <li>– преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями в условиях семьи;</li> <li>– особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом;</li> <li>– возникающих проблемных ситуациях;</li> <li>– о способах воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов;</li> <li>– о способах организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому</li> </ul>
Формы реализации направлений деятельности (п.26.7 стр.163-164, п.26.8-26.11, стр.163-165)		
1	2	3
диагностико-аналитическое	просветительское	консультационное
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. опросы,</li> <li>2. социологические срезы,</li> <li>3. индивидуальные блокноты,</li> <li>4. "почтовый ящик",</li> <li>5. педагогические беседы с родителями (законными представителями);</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. групповые родительские собрания,</li> <li>2. конференции,</li> <li>3. круглые столы,</li> <li>4. семинары-практикумы,</li> <li>5. тренинги и ролевые игры,</li> <li>6. консультации,</li> </ol>	

<p>6. дни (недели) открытых дверей, 7. открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;</p>	<p>7. педагогические гостиные, 8. родительские клубы и другое; 9. информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); 10. журналы и газеты, издаваемые ГБДОУ для родителей (законных представителей), 11. педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); 12. сайт ГБДОУ и социальные группы в сети Интернет; 13. медиарепортажи и интервью; 14. фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. 15. досуговые формы - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.</p>
<p><i>Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями).</i></p>	
<p><i>Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и дошкольным учреждением является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны дошкольного учреждения и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.</i></p>	
<p><i>Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).</i></p>	
<p><b>Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в реализации некоторых образовательных задач;</li> <li>– в вопросах организации РППС и образовательных мероприятий;</li> <li>– в поддержке образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов;</li> <li>– в разработке и реализации образовательных проектов дошкольного учреждения совместно с семьей.</li> </ul>	

Детский сад предоставляет родителям необходимую информацию, а детям возможность получить необходимые знания на дому, т.е. качественного усвоения образовательной программы на официальном сайте ГБДОУ детского сада №36 в разделе «Детский сад с доставкой на дом» <http://36.dou.spb.ru/2016-11-10-10-28-28/korpus-na-ul-babushkina-30/gruppa-9-zvjozdochki>

План по работе с родителями представлен в Приложении №3.

### **2.3.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП**

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации РП представлены в ОП ДО ГБДОУ детского сада №36 Невского района Санкт-Петербурга пункт II.1.2 стр.35-38.

## **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Учебный план**

В старшей группе с сентября по май (включительно) проводится в неделю 13 подгрупповых или фронтальных занятий продолжительностью 25 минут каждое. В сетку не включены индивидуальные занятия со специалистами и воспитателем.

В середине каждого занятия педагоги проводят физкультминутку. Перерывы между занятиями не менее 10 минут.

<b>Вид непрерывной образовательной деятельности</b>	<b>кол-во занятий в неделю - минуты</b>	<b>кол-во занятий месяц - минуты</b>	<b>количество занятий год - минуты</b>
Познавательное развитие (формирование представлений об окружающем, познавательно-исследовательская деятельность)	1-25 мин	4-100 мин	36-900 мин
Познавательное развитие (развитие математических представлений)	2-50 мин	8-200 мин	72-1800 мин

Речевое развитие	2-50 мин	8-200 мин	72-1800 мин
Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность)			
Рисование	2-50 мин	8-200 мин	72-1800 мин
Аппликация/лепка	1-25 мин	4-100 мин	36-900 мин
Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие)	2-50 мин	8-200 мин	72-1800 мин
Физическое развитие	3-75 мин	12-300 мин	108-2700 мин
итого:			
общее количество занятий	13	52	468
общее время занятий	325 мин	1300 мин	11700 мин

Совместная образовательная деятельность взрослого с ребенком:

Понедельник – театр, чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры

Вторник – социально-эмоциональное развитие, чтение художественной литературы, настольные игры.

Среда – познавательно-исследовательская деятельность, чтение художественной литературы, труд.

Четверг – игра, чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры.

Пятница – труд, чтение художественной литературы, настольные игры.

Индивидуальная работа проводится ежедневно.

### 3.2. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ГБДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учитывается:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия,
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности)

С учетом возможности реализации Программы в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности:

- игровой,

<ul style="list-style-type: none"> <li>– коммуникативной,</li> <li>– познавательно-исследовательской,</li> <li>– двигательной,</li> <li>– продуктивной и прочее</li> </ul> <p>в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития</p>
<p>В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной, вариативной</p>
<p>РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников</p>
<p>В дошкольном образовательном учреждении созданы условия для информатизации образовательного процесса.</p> <p>В помещениях учреждения (музыкальный зал, в старшей и подготовительной группах) есть оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.</p>
<p>В оснащении РППС частично используются элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (роботизированные и технические игрушки и другие).</p>
<p>Для детей с ОВЗ имеются специально приспособленная мебель (столы и стулья), позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях дошкольного образовательного учреждения достаточно места для специального оборудования.</p>

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию РП для детей средней группы. Развивающая предметно-пространственная среда оборудована в соответствии с принципами:

- содержательно-насыщенная, развивающая;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

РП предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

<b>Вид помещения</b>	<b>Основное предназначение</b>	<b>Оснащение</b>
Участок	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность.	Прогулочная площадка. Игровое, функциональное и спортивное оборудование. Клумбы, цветники
<b>Предметно-пространственная развивающая среда группы</b>		
<b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной</b>	<b>Оснащение игровой зоны групповых помещений для развития социальных отношений</b>	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Книги детских писателей – комплект</li> <li>2. Коляска прогулочная (среднего размера)</li> <li>3. Куклы (среднего размера)</li> <li>4. Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами</li> <li>5. Кукольная кровать</li> <li>6. Кукольный дом с мебелью (дерево) — комплект</li> <li>7. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата – комплект</li> <li>8. Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр</li> </ol>	

<p><b>области «социально-коммуникативное РАЗВИТИЕ»</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>9. Набор кукольных постельных принадлежностей</li> <li>10. Набор кухонной посуды для игры с куклой</li> <li>11. Набор столовой посуды для игры с куклой</li> <li>12. Набор мебели для кукол</li> <li>13. Наборы кукольной одежды — комплект</li> <li>14. Шахматы</li> <li>15. Шашки</li> <li>16. Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек</li> </ol> <p><b>Оснащение игровой зоны групповых помещений для формирования представлений о профессиях и приобретения навыков по трудовому воспитанию и формированию основ безопасного поведения</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Набор парикмахера</li> <li>2. Набор «Железная дорога»</li> <li>3. Лейка пластмассовая детская</li> <li>4. Набор принадлежностей для ухода за куклой</li> <li>5. Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек</li> <li>6. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек</li> <li>7. Приборы домашнего обихода – комплект</li> <li>8. Принадлежности для работы на участке (тачка, лопата штыковая, лопата совковая, грабли веерные, метла, ведро, совок) – комплект</li> <li>9. Интерактивный банкомат</li> <li>10. Чековая касса игровая</li> </ol>
<p><b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Доска магнитно-маркерная</li> <li>2. Магнитная доска настенная (1 шт.)</li> <li>3. Мольберт двухсторонний</li> <li>4. Стеллажи для хранения игр</li> <li>5. Стол модульный, регулируемый по высоте</li> <li>6. Стул, регулируемый по высоте (по количеству детей в группе)</li> <li>7. Автомобили (крупного размера)</li> <li>8. Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера)</li> <li>9. Бирюльки</li> <li>10. Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - комплект</li> <li>11. Комплект конструкторов с шиповым быстроразъемным креплением деталей настольный</li> </ol>



- |  |   |
|--|---|
|  | <p>12. Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами</p> <p>13. Книги детских писателей – комплект (согласно программным требованиям)</p> <p>14. Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста</p> <p>15. Наборы лото по различным тематикам, включая тему «последовательные числа»</p> <p>16. Матрешка десятикукольная</p> <p>17. Наборы авторских игровых материалов</p> <p>18. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором</p> <p>19. Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек</p> <p>20. Настольно-печатные игры для старшей группы – комплект</p> <p><b>Оборудование к разделу «Сенсорные эталоны и познавательные действия»</b></p> <p>1. Коврик массажный</p> <p>2. Мозаика разной степени сложности - комплект</p> <p>3. Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов</p> <p>4. Шнуровка различного уровня сложности – комплект</p> <p>5. Набор печаток</p> <p>6. Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное – комплект</p> <p>7. Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму</p> <p><b>Оборудование к разделу «Математические представления»</b></p> <p>1. Набор кубиков с буквами</p> <p>2. Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)</p> <p>3. Игра на составление логических цепочек произвольной длины</p> <p>4. Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр</p> <p>5. Логические блоки Дьенеша</p> <p>6. Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа</p> <p>7. Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур</p> <p>8. Набор для составления узоров по схемам</p> <p>9. Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела</p> <p>10. Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов.</p> <p>11. Танграм</p> <p><b>Оборудование к разделу «Окружающий мир»</b></p> <p>1. Воздушные шары</p> <p>2. Домино логическое</p> |
|--|---|

3. Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) – комплект
4. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект
5. Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект
6. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и
7. мелкого формата – комплект
8. Набор муляжей овощей и фруктов
9. Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект
10. Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста
11. Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект
12. Набор деревянных игрушек-забав
13. Изделия народных промыслов – комплект
14. Набор детских музыкальных инструментов
15. Детский набор музыкальных инструментов
16. Альбомы по живописи и графике
17. Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром
18. Кольцеброс
19. Шахматы
20. Шашки
21. Бинобль/Подзорная труба
22. Детский атлас (крупного формата)Ветряная мельница (модель)
23. Головоломки-лабиринты
24. Коляска прогулочная (среднего размера)
25. Куклы (среднего размера)
26. Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами
27. Кукольная кровать
28. Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект
29. Набор продуктов для магазина
30. Наборы пальчиковых кукол по сказкам – комплект
31. Лук со стрелами-присосками
32. Летающая тарелка
33. Набор разноцветных кеглей с мячом
34. Набор кукольных постельных принадлежностей

- |  |   |
|--|---|
|  | <ol style="list-style-type: none"><li>35. Набор принадлежностей для ухода за куклой</li><li>36. Набор столовой посуды для игры с куклой</li><li>37. Набор кухонной посуды для игры с куклой</li><li>38. Набор чайной посуды</li><li>39. Набор кукольной одежды - комплект</li><li>40. Набор мебели для кукол</li><li>41. Набор медицинских принадлежностей</li><li>42. Набор парикмахера</li><li>43. Набор «Железная дорога»</li><li>44. Наборы продуктов, хлеба, выпечки, овощей, фруктов для сюжетных игр – комплект</li><li>45. Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр</li><li>46. Набор знаков дорожного движения</li><li>47. Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.)</li><li>48. Набор репродукций картин о природе</li><li>49. Набор репродукций картин великих сражений</li><li>50. Наглядные пособия по достопримечательностям столицы России Москвы, городов и сел малой родины - комплект</li><li>51. Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - комплект</li><li>52. Наглядные пособия символики России, в том числе государственной – комплект</li><li>53. Набор солдатиков (мелкого размера)</li><li>54. Набор военной техники (мелкого размера)</li><li>55. Подъемный кран (крупного размера)</li><li>56. Цифровые записи с видеofilmами с народными песнями и плясками</li><li>57. Часы игровые</li><li>58. Чековая касса игровая</li><li>59. Наборы пазлов - комплект</li><li>60. Набор карточек с изображением предмета и названием</li><li>61. Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект</li><li>62. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект</li><li>63. Настольно-печатные игры для старшей группы – комплект</li><li>64. Набор картинок для классификации</li><li>65. Набор карточек по народному ремесленному делу</li></ol> |
|--|---|

	<p>66. Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект</p> <p>67. Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект</p> <p><b>Оборудование к разделу «Природа»</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Коллекция растений (гербарий)</li> <li>2. Коллекция бумаги</li> <li>3. Коллекция тканей</li> <li>4. Коллекция семян и плодов</li> <li>5. Лейка пластмассовая детская</li> <li>6. Комплект цифровых записей со звуками природы</li> <li>7. Набор игрушек для игры с песком</li> <li>8. Календарь погоды настенный</li> <li>9. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект</li> <li>10. Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями</li> <li>11. Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями</li> <li>12. Физическая карта мира (полушарий)</li> <li>13. Принадлежности для работы на участке (тачка, лопата штыковая, лопата совковая, грабли веерные, метла, ведро, совок) – комплект</li> </ol>
<p><b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</b></p>	<p>Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»</p>

<p>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ХУЖОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</p> <p><input type="checkbox"/> Расходные материалы приобретаются из расчета на каждого воспитанника и обновляются/дополняются по мере необходимости, но не реже 1 раза в год.</p> <p>** Приобретаются из расчета количества воспитанников и обновляются по мере необходимости.</p>	<p align="center"><b>Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ»</b></p> <p>Иллюстрации, репродукции картин: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грбарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»;Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет».</p> <p>Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевналягушка», «Василиса Прекрасная»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изделия народных промыслов – комплект;</li> <li>2. Матрешка десятикукольная;</li> <li>3. Набор карточек по народному ремесленному делу;</li> <li>4. Набор репродукций картин великих сражений;</li> <li>5. Набор репродукций картин о природе;</li> <li>6. Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям;</li> <li>7. Наглядные пособия по достопримечательностям столицы России Москвы, городов и сёл малой родины – комплект;</li> <li>8. Наглядные пособия по традиционной национальной одежде – комплект;</li> <li>9. Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект</li> <li>10. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей);</li> <li>11. Набор репродукций картин о природе;</li> <li>12. Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям;</li> <li>13. Альбомы по живописи и графике;</li> </ol> <p align="center"><b>Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «РИСОВАНИЕ»</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бумага для акварели*;</li> <li>2. Бумага для рисования*;</li> <li>3. Бумага разного цвета и формата**;</li> <li>4. Ватман А1 для составления совместных композиций*;</li> <li>5. Карандаши цветные (12 цветов)*;</li> <li>6. Кисточка №5**;</li> </ol>
---	--

<p>*** Зависит от размера помещения и количества детей в группе</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>7. Кисточка №7**;</li> <li>8. Кисточка №8**;</li> <li>9. Кисточка белка №3**;</li> <li>10. Комплект детских штампов и печатей;</li> <li>11. Краски акварельные 12 цветов*;</li> <li>12. Краски гуашь 12 цветов*;</li> <li>13. Мелки восковые*;</li> <li>14. Мелки масляные*;</li> <li>15. Мелки пастель*;</li> <li>16. Набор фломастеров*;</li> <li>17. Палитра**;</li> <li>18. Стаканчики (баночки) пластмассовые**;</li> <li>19. Точилка для карандашей**;</li> <li>20. Трафареты для рисования**;</li> <li>21. Фартук детский;</li> <li>22. Магнитная доска настенная;</li> <li>23. Мольберт двухсторонний;</li> <li>24. Куклы (крупного размера);</li> <li>25. Куклы (среднего размера);</li> <li>26. Кукла мальчик;</li> <li>27. Кукла девочка;</li> <li>28. Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями;</li> <li>29. Набор муляжей овощей и фруктов;</li> <li>30. Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями;</li> <li>31. Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра.</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «ЛЕПКА»</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Витрина /Лестница для работ по лепке</li> <li>2. Матрешка десяти кукольная</li> <li>3. Набор муляжей овощей и фруктов</li> <li>4. Доска для работы с пластилином**;</li> <li>5. Пластилин, не липнущий к рукам*;</li> <li>6. Поднос детский для раздаточных материалов</li> <li>7. Фартук детский **</li> </ol>
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>8. матрешка</li> <li>9. бирюльки</li> <li>10. овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки</li> <li>11. Дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки)</li> <li>12. стеки</li> <li>13. глина</li> <li>14. пластилин</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «АПЛИКАЦИЯ»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Коллекция бумаги;</li> <li>2. Коллекция тканей;</li> <li>3. Безопасные ножницы**;</li> <li>4. Бумага разного цвета и формата*;</li> <li>5. Ватман А1 для составления совместных композиций*;</li> <li>6. Кисточка щетинная**;</li> <li>7. Клей*;</li> <li>8. Поднос детский для раздаточных материалов**;</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами</li> <li>2. Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами</li> <li>3. Система хранения конструкторов</li> </ul>
<p><b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b></p>	<p>Оснащение расположено в музыкально-спортивном зале.</p>

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельностей, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по РП.

### 3.3. Материально-техническое обеспечение Рабочей Программы

№ п/п	Образовательная область по ФГОС ДО	Педагогические методики, технологии
1	Социально-коммуникативное развитие	-Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007. -Я-ТЫ-МЫ программа социально-эмоционального развития дошкольников/О.Л.Князева М.: Мозаика-Синтез 2003г



		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Основы безопасного поведения дошкольников/ О.В. Чермашенцева Волгоград 2008г</li> <li>-Беседы о правилах пожарной безопасности/Т.А,Шорыгина М.: Сфера 2008г</li> <li>-Конструирование и художественный труд в детском саду/ Л.В.Куцакова М.: Сфера 2005г</li> <li>-Детское творческое конструирование/ Л.А.Парамонова М.: «Карапуз» 1999г</li> </ul>
2	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Математика от трех до шести/ З.А. Михайлова СПб. Издательство «Акцидент» 1995 г</li> <li>-Занятия по формированию элементарных математических представлений /И.А. Помораева М.: Мозаика-Синтез 2007г</li> <li>-Математика в детском саду 4-5 лет /В.П. Новикова М.: Мозаика-Синтез 2010г</li> <li>-Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек /А.И.Иванова М.: Сфера</li> <li>-Добро пожаловать в экологию/ О.А. Воронкевич СПб Детство-Пресс 2014г</li> <li>- Игровые экологические занятия с детьми/Л.П.Молодов Минск 1996г</li> <li>-Детские экологические проекты/ О.А.Воронкевич СПб Детство-Пресс2016г</li> <li>-Что было до.../О.В.Дыбина М.: Сфера 2001г</li> </ul>
3	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Занятия по развитию речи в детском саду О.С. Ушакова М.: Просвещение 1993</li> <li>-Развитие речи детей 4-7 лет Т.А. Фалькович М.: Вако 2005г</li> <li>-Обучение дошкольников грамоте детей 3-7 лет Н.С. Варенцова М.: Мозаика-Синтез 2009г</li> </ul>
4	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Изобразительная деятельность в детском саду. А.П. Аверьянова – М.: Мозаика-Синтез 2006г</li> <li>- Изобразительная деятельность в детском саду в средней группе И.А. Лыкова М.: Карапуз-Дидактика 2009г</li> </ul>
5	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Физическое воспитание – детей 2-7 лет/ М.А.Васильева, В.В.Гербова – Волгоград 2010г</li> <li>-Подвижные тематические игры для дошкольников /Т.В.Лисина - М.: ТЦ Сфера 2018г(электронная литература)</li> </ul>

### **3.4. Режим дня**

Режимы дня для детей старшей группы на холодный период года (сентябрь-май), теплый период года (июнь-август), щадящий режим, «плохая погода», для ребенка-инвалида представлены в приложении №4.